



## İstiklal Harbinden 21. Yüzyıla

# TÜRKİYE CUMHURİYETİ



Değerli Bilim İnsanları ve Araştırmacılar, Balıkesir Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürlüğü olarak; 2023 yılının Cumhuriyetimizin ilanının 100. yılı olması dolayısıyla **“İstiklal Harbinden 21. Yüzyıla TÜRKİYE CUMHURİYETİ”** adlı editöryal bir kitap hazırlamayı plânlıyoruz.

İstiklal Harbinin zaferle neticelenmesinden günümüze kadar uzanan süreçte Türkiye Cumhuriyeti pek çok olayla karşı karşıya kalmıştır. Yapılması planlanan çalışma ile İstiklal Harbi ve Türkiye Cumhuriyetinin kuruluşundan günümüze kadar yaşanan süreçte meydana gelen olayların yeni akademik çalışmalar ile ortaya konulması hedeflenmektedir. Hazırlanacak kitabın kapsamında, Mustafa Kemal Atatürk’ün hayatı ve eserleri, Atatürk İlke ve İnkılapları, Türkiye Cumhuriyeti tarihi, Türkiye Cumhuriyeti’nin eğitim ve ticaret tarihi, kültürü, mimarisi, folkloru, beşeri yapısı, dini-tasavvufi-ilmi-edebi hayatı hakkında hazırlanacak yazılara yer verilecektir. Ayrıca Milli Mücadelenin önemli merkezlerinden birisi olan Balıkesir şehri ile ilgili çalışmalara da yer verilecektir. Bu kapsamda Türkiye Cumhuriyeti tarihi ve Milli Mücadele döneminde Balıkesir hakkında yapılacak ve yayınlanacak yeni araştırmaların, bu alanda çalışacak bilim insanlarına, araştırmacılara, öğrencilere ve çeşitli alanlardan okuyuculara kaynak niteliği taşıyacak ve bir el kitabı olması amaçlanmaktadır.

***Bu bağlamda “İstiklal Harbinden 21. Yüzyıla***

***TÜRKİYE CUMHURİYETİ” isimli kitap projesinde yer almaya sizleri de davet ediyoruz.***



## EDİTÖR:

Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü: Dr. Öğrt. Üyesi.  
Mustafa ÖĞE, [mustafaoge@balikesir.edu.tr](mailto:mustafaoge@balikesir.edu.tr)

## YAYIN İLKELERİ VE KURALLARI

Kitabın, Üniversiteler Arası Kurul Başkanlığı (ÜAK)'nın Doçentlik Başvuru Şartlarında belirttiği tanımdaki "Tanınmış Yayınevi" şartlarına haiz bir yayınevinde ISBN No alınarak yayımlanması planlanmaktadır.

Kitapta yer alan yazılar, bir ya da birden fazla yazarlı olabileceği gibi, aynı yazar birden fazla eserle de katılabilir.

Gönderilecek yazıların daha önce herhangi bir ortamda yayınlanmamış olması gerekmektedir.

Kitapta yayımlanacak yazılarla ilgili her türlü hukuki sorumluluk yazıların yazarlarına aittir.

Kitapta yer alacak yazıların ve bölümlerin herhangi bir kısmı veya tamamı yayınevinin yazılı izni olmadıkça kaynak gösterilmeden yayınlanamaz ve herhangi bir ortamda çoğaltılarak dağıtılamaz.

Yayımlanmak üzere gönderilen yazılar iade edilmez ve yayınlanan yazılar için telif hakkı ödenmez.

Gönderilen yazıların yayınlanıp yayınlanmayacağı ve yayınlanacak kitabın isminin değiştirilmek istenmesi halinde bunun ile ilgili karar Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi Yönetim Kurulu tarafından verilecektir.

28 Eylül 2023 tarihinden sonra gönderilen yazılar kabul edilmeyecektir.

Yayına kabul edilen yazılan 28 Ekim 2023 tarihinde yazarlara mail yoluyla bildirilecektir.

Hazırlanan kitap yazarlara **30 Aralık 2023** tarihinde ulaştırılacaktır.

Her yazara ücretsiz olarak 1 (bir) kitap gönderilecektir. Yazarlar, yazım sürecinde önemli tarihlere ve yazım kurallarına göre hareket etmelidirler.

## TAM METİN GÖNDERİM DETAYLARI

- 1- Metin dili Türkçe olacaktır.
- 2- Tam Metinler A4 (210×297 mm) kağıdı ölçüsünde, 1.25 aralık, iki yana yaslanmış, 12 punto Times New Roman olarak yazılmalıdır.
- 3- Metin başlığı tek aralık, ortalanmış, 14 punto kalın, tümü büyük harf ve Times New Roman olarak yazılmalıdır. Dipnotlar sayfa altına ve 10 punto olmalıdır.
- 4- Metnin en başında yazar(lar)ın adı ve soyadı ile iletişim bilgileri verilmelidir.
- 5- Gönderilecek yazılar, şekil, resim ve kaynakça dâhil 20 sayfayı geçmemelidir.
- 6- Yazılar yazarları tarafından intihal taramasından geçirilmeli, benzerlik oranı en fazla yüzde 20 olmalı ve bu rapor yazar tarafından alınarak, tam metin ile birlikte gönderilmelidir.

## ÖNEMLİ TARİHLER

**Tam Metinlerin Gönderilmesi İçin Son Tarih: 28 EYLÜL 2023**

**Kitabın Yazarlara Ulaştırılması: 30 ARALIK 2023**

**NOT:** Yazarlar yukarıda belirtilen şartlar çerçevesinde hazırlanan yazılarını editörün mail adresine göndereceklerdir.

## DİPNOT YAZIM ÖRNEKLERİ

Dipnot kullanımında eserin ilk geçtiği yerde sayfa altında tam künyesi verilmelidir.

### 1) Kitap

Yazarın Adı Soyadından sonra kitabın tam başlığı italik olacak, varsa Cilt numarası romen rakamı ile yazılacak; basım yeri ve yılı, yararlanılan sayfa numarası gösterilecektir.

**Örnek:** Necdet Hayta, *1911'den Günümüze Ege Adaları Sorunu*, Ankara 2006, s. 105.

### Dipnotta bir kitabın ikinci ve daha sonraki kullanımları:

Referans eserin ikinci ve diğer kullanımlarında yazarın soyadı, *a.g.e* (italik) olarak kısaltılacak, cilt ve sayfa numarası yazılacaktır.

**Örnek:** Hayta, *a.g.e*, s. 200.

Aynı soyadı taşıyan farklı yazarların eserlerinden yararlanılırsa: Ad-Soyad, *a.g.e*, Cilt-Sayı, sayfa.

### 2) Makale

Yazarın Adı Soyadı, “Makalenin tam başlığı” (tırnak içine alınır), İçinde yer aldığı *derginin tam adı* italik olacak; Cilt ve Sayı numaraları, parantez içinde basım yılı, parantezden sonra yararlanılan sayfa numarası yazılacaktır.

**Örnek:** Güray Kırpık, “Yurtdışında Öğrenci Göndermenin Tarihî Meseleleri”, *Eğitime Bakış Eğitim-Öğretim ve Bilim Araştırma Dergisi*, S. 34 (Temmuz-Ağustos-Eylül 2015), s. 15.

### Dipnotta bir makalenin ikinci ve daha sonraki kullanımları

Referans makalenin ikinci ve diğer kullanımlarında yazarın soyadı, *a.g.m.* (italik), sayfa numarası yazılacaktır.

**Örnek:** Kırpık, *a.g.m.*, s. 20.

### 3) Basılmış sempozyum bildirileri, ansiklopedi maddeleri, kitap bölümleri

**Örnek:** Bahri Ata, “John Dewey ve Türkiye’de İlköğretimde Tarih Öğretimi (1923-1930), *Atatürk’ün Cumhuriyet’in İlanından Sonraki Hedefleri Sempozyumu*, 4-6 Haziran 1998, Ankara 1999, s. 60.

**Örnek:** Halil İncalcık, “Hacı Giray II”, *DİA*, XIV. İstanbul 1996, s. 476.

**Örnek:** Refik Turan-Güray Kırpık, “Selçuklu Dönemi Türklerde Sosyal ve Ekonomik Hayat”, *Selçuklu Tarihi El Kitabı*, Ankara 2021, s. 480.

### Eserin dipnotta tekrar eden kullanımlarında

**Örnek:** Ata, *aynı bildiri*, s. 62.

**Örnek:** İncalcık, *a.g.m.*, s. 476.

**Örnek:** Turan-Kırpık, *a.g.m.*, s. 198.

### 4) Tez

**Örnek:** Selen Yakar, *Gaspıralı ve Gökalp’in Eğitim Anlayışları ve Karşılaştırılması*, Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Basılmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2020, s. 110.

### Dipnotta ikinci ve daha sonraki kullanımı

**Örnek:** Yakar, *a.g.t.*, s. 165.

### 5) Yazma Eserlerde Kütüphane adı, kayıt numarası ve varak yazılacaktır.

**Örnek:** Abdülmecid-i Sivâsî, *Şerh-i Mesnevî*, Süleymaniye Kütüphanesi, Halet Efendi, nr 683, vr. 3b.

### 6) Kutsal Kitapların dipnotta gösterimi

Kutsal kitaplar italik yazılmayacak. Sure/ayet şeklinde gösterilecek: Kur’an, 24/52.

**7) Üçün üzerinde yazarı olan eser** (ilk yazarın adından sonra vd. denilir ve sonraki yazarlar verilmez.)

**Örnek:** Refik Turan vd., *Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi*, Ankara 2014, s. 35.

### 8) Gazetelerin dipnotta gösterilmesi

**Örnek:** “Heyet-i Tahririye”, *Hâkimiyet-i Milliye*, 10 Kânûn-ı Sâni 1336, S. 1, s. 1.

Yazarı belli ise: Böcüzade Süleyman Sami, “İsparta’da Bağcılık”, *Isparta*, 15 Nisan 1923, s. 1.

**9) İnternet kaynağının dipnotta verilmesi**

Yazarın adı soyadı, (son güncelleme tarihi), “internet belgesinin başlığı”, (erişim tarihi), internet adresi

## KAYNAKÇA YAZIM ÖRNEKLERİ

Kaynakça başka bir sayfada yazarların soyadına göre alfabetik sırayla düzenlenir. Yazar adı verilmemişse eser adı, eser kurum yayınıysa kurum adı dikkate alınır, eserin ve kurumun ilk harfine göre alfabetik sıralama yapılır.

**1) Kitap**

Yazarın SOYADI, Adı, *Kitabın tam başlığı* (italik olacak), varsa Cilt numarası, basım yeri ve yılı.

**Örnekler:**

**a) Tek yazarlı kitap**

ÜNAL, Uğur, *II. Meşrutiyet Öncesi Osmanlı Rüşdiyeleri (1897-1907)*, Ankara 2008.

**b) İki ya da üç yazarlı kitap:**

HAYTA, Necdet-Uğur Ünal, *Osmanlı Devleti’nde Yenileşme Hareketleri*, Ankara 2003.

**c) Üçün üzerinde yazarı olan kitap**

Çok yazarlı eserlerde ilk üç yazarın soyadı, adı verilir. Şayet daha fazla ise diğer yazarların bilgisi vd. olarak belirtilir.

TURAN, Refik-Mustafa Safran-Necdet Hayta vd., *Atatürk İlkeleri ve İnkılâp Tarihi*, Ankara 2014.

**2) Yazarı bilinmeyen eser**

Yazarı bilinmeyen eserlerde Yayınevi bilgisine yer verilecektir.

**Örnek:** *Moğolların Gizli Tarihi I*, (çev. Ahmet Temir), TTK Yayınları, Ankara 2019.

**3) Çeviri ve editörlü kitap**

**Örnek:** ZURCHER, Erik Jan, *Modernleşen Türkiye’nin Tarihi*, (çev. Yasemin Saner), İstanbul 2020.

**4) Makale**

Yazarın SOYADI, Adı, “Makalenin tam başlığı” (tırnak içine alınır), İçinde yer aldığı *derginin tam adı* (italik yapılır), Cilt ve Sayı numaraları, parantez içinde basım yılı, başlangıç ve bitiş sayfa numaraları.

**Örnek:** KELEŞ, Hamza, “Akkerman Sancağında Yavuz Sultan Selim Han Vakıfları”, *Gazi Eğitim Fakültesi Dergisi*, C. 21, S. 2 (2001), s. 179-188.

**5) Kitap bölümü ve Ansiklopedi maddesi**

Yazarın SOYADI, Adı, “Makalenin tam başlığı” (tırnak içine alınır), İçinde yer aldığı *kitabın/ansiklopedinin tam adı* (italik yapılır), Cilt numaraları, parantez içinde basım yılı, başlangıç ve bitiş sayfa numaraları.

**Örnek:** İNALCIK, Halil, “Mehmed II”, *DİA*, XXVIII, Ankara 2003, s. 395-407.

**6) Tez**

**Örnek:** ORTAÇ, Tuğba, *XIX. Yüzyılda Cizvit Misyonerlerinin Osmanlı Devleti’ndeki Faaliyetleri*, Gazi Ün. Sosyal Bilimler. Enstitüsü Basılmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara 2020.

**7) Gazetelerin kaynakçada gösterilmesi**

**Örnek:** “Heyet-i Tahririye”, *Hâkimiyet-i Milliye*, 10 Kânûn-ı Sâni 1336, S. 1, s. 1.

**8) İnternet bilgilerinin kaynakçada verilmesi**

Yazarın SOYADI, Adı, (son güncelleme tarihi), “internet belgesinin başlığı”, internet adresi, (erişim tarihi)

## KISALTMALAR

Kısaltmalarda italik yazılanlar dipnotlarda da italik olmalı, küçük harfle başlatılanlar dipnotlarda da küçük harflerle yazılmalıdır.

bk. : bakınız

bs. : baskı

c.-C. : cilt (Dergi ciltleri için küçük harfle, kitap ciltleri için büyük harfle)

çev. : çeviren / tercüme eden

ç.yazı : çeviriyazı

DİA : Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi

ed. : Editör

haz. : hazırlayan

İA : Milli Eğitim Bakanlığı İslam Ansiklopedisi

s. : sayfa

S. : sayı

t.y. : basım tarihi yok

vb. : ve benzerleri

vd. : ve diğerleri

vr./yk. : varak / yaprak

y.y. : yayınevi yok

Yay. : Yayınları / Yayıncılık

Y.evi : Yayınevi

Yay. haz. : yayına hazırlayan

- Sicil-i Ahvâl Defteri vb. arşiv kaynakları için Devlet Arşivleri Başkanlığı Arşiv Kataloğu sistemindeki kısaltmalar kullanılır.