

**İSTANBUL İLAHİYAT FAKÜLTESİ**  
**“İSLAM COĞRAFYASINDA HANEFÎ MEDRESELERİ”**

**21.02.2025 Cuma Günü** (Rektörlük Mavi Salon)

**Protokol Konuşmaları: 09:30-10:30**

Prof. Dr. Osman Bülent Zülfikar (İstanbul Üniversitesi Rektörü)  
Prof. Dr. Yaşar Düzenli (İstanbul İlahiyat Fakültesi Dekanı)  
Prof. Dr. Mehmet Dalkılıç (İstanbul İlahiyat Fakültesi İMT ABD Başkanı)

10:30-11:00 Ara (Çay Saati)

**I. Oturum: 11:00-12:00** (Rektörlük Mavi Salon)

1. Mâverâünnehir Hanefiliğinde Usûl ve Fırûda Öne Çıkan Bir Medrese Olarak İyâziyye  
Tebliğci: Dr. Öğr. Üyesi Ahmet ATEŞYÜREK

2. Karahanlılar Dönemi Mâverâünnehir’de Hanefî Medreseleri  
Tebliğci: Dr. Mine DEMİR BİLEK

12:00-15:00 Ara (Namaz ve Yemek)

**II. Oturum: 15:00-16:00** (İstanbul İlahiyat Fakültesi Büyük Konferans Salonu)

3. Halep’te Hanefî Yayılımın Ana Merkezi: Halâviyye Medresesi  
Tebliğci: Doç. Dr. İhsan TİMUR

4. Memlûkler Dönemi Hanefiliğinde Mâtürîdî Düşüncenin Ortaya Çıkışı ve Şeyhûniyye Hankâhı’nın Etkileri  
Tebliğci: Doç. Dr. Mehmet SEVER

16:00-16:30 Ara (Çay Saati)

**III. Oturum: 16:30-18:00** (İstanbul İlahiyat Fakültesi Büyük Konferans Salonu)

5. İran’da Hanefî Medreseleri: Dâru’l-Ulûmu Zahidan/Mekkî Medresesi  
Tebliğci: Doç. Dr. Habip DEMİR

6. Medreseden Üniversiteye: Bağdat’ta Azamiyye Medresesi  
Tebliğci: Doç. Dr. Adem ARIKAN

6. Gazi Hüsrev Bey Medresesi Üzerinden Balkanlarda Hanefî-Mâtürîdî Mirasının Kurumsallaşması  
Tebliğci: Dr. Öğr. Üyesi Abdulkadir DURGUTİ

18:00-21:00 Yemek (Servisler ile Çatladıkapi Sosyal Tesisleri’ne Yemek için İntikal)

**22.02.2025 Cumartesi Günü**

**IV. Oturum: 09:00-10:00** (İstanbul İlahiyat Fakültesi Büyük Konferans Salonu)

**7. Hint Alt Kıtası'nda Hanefi Merdese Geleneğinde Öncü Kurum: Diyobend Dârululûm'u**

Tebliğci: Prof. Dr. Hasan GÜMÜŞOĞLU

**8. Afganistan'da Hanefi Medrese Gelenekçileri: Taliban ve Dârululûm-ı Hakkâniyye Medresesi**

Tebliğci: Dr. Faruk MERGEN

*10:00-10:30 Ara (Çay Saati)*

**Değerlendirme Oturumu: 10:30-11:30**

**Koordinasyon Toplantısı ve Bitiş: 11:30-13:00**